

Padiglione della Svizzera alla 13. Mostra Internazionale di Architettura – la Biennale di Venezia

Miroslav Šik Biografia

Miroslav Šik, attualmente professore al Politecnico federale (ETH) di Zurigo, è nato a Praga nel 1953. Figlio di Ota Šik, riformatore dell'economia cecoslovacca, dopo l'invasione sovietica del 1968 è emigrato con la famiglia in Svizzera e dal 1973 al 1979 ha studiato all'ETH, dove è stato allievo di Aldo Rossi e Mario Campi. All'Istituto di storia e teoria dell'architettura del Politecnico zurighese ha compiuto inoltre, dal 1980 al 1983, un lavoro di ricerca sull'architettura svizzera nella seconda guerra mondiale; fino al 1991 ha poi insegnato nello stesso ateneo come assistente senior.

Teorico e iniziatore dell'«Architettura analogica», dal 1986 al 1991 Šik – nel frattempo divenuto cittadino svizzero – ha esposto a Zurigo, Vienna, Berlino, Strasburgo, Oslo, Stoccolma e Praga. Dal 1988 titolare di uno studio di architettura a Zurigo e negli anni Novanta professore invitato a Praga e a Losanna, è professore ordinario dell'ETH di Zurigo dal 1999. Fra i suoi edifici più importanti figurano il centro cattolico St. Antonius a Egg (1990–2003), il centro congressuale e alberghiero La Longeraie a Morges (1990–1995), la casa dei musicisti sulla Bienenstrasse di Zurigo (1992–1997), un nuovo complesso nel centro di Haldenstein (2005–2008) e gli alloggi per anziani Neustadt a Zugo (2009–2012).

Per la 13. Mostra Internazionale di Architettura – la Biennale di Venezia, Miroslav Šik ha invitato a collaborare due studi di architettura, rispettivamente di Basilea (Miller & Maranta) e di Zurigo (Knapkiewicz & Fickert).

Miller & Maranta

Lo studio fondato nel 1994 a Basilea da Quintus Miller (1961) e da Paola Maranta (1959) è noto in particolare per l'intervento di sopraelevazione del vecchio ospizio sul passo del San Gottardo. La rosa dei suoi progetti attuali comprende stabili abitativi a Basilea e a Zurigo, varie ristrutturazioni (edifici storici in ambito commerciale e alberghiero a Zurigo, un grande albergo di Sankt Moritz) e un palazzo per uffici a Berlino.

Entrambi gli architetti, laureatisi al Politecnico federale di Zurigo e dal 2000 docenti incaricati in diversi atenei, fanno parte di varie commissioni comunali (urbanistica e tutela dei monumenti). Dal 2009 Quintus Miller è professore ordinario dell'Accademia di architettura a Mendrisio.

Maggiori informazioni sul sito www.millermaranta.ch

Pro Helvetia
Schweizer Kulturstiftung
Hirschengraben 22
CH-8024 Zürich
T +41 44 267 71 71
F +41 44 267 71 06
info@prohelvetia.ch
www.prohelvetia.ch

Knapkiewicz & Fickert

Attualmente Axel Fickert (1952) e Kaschka Knapkiewicz (1950) lavorano alla progettazione di nuovi complessi residenziali zurighesi. Il loro studio, fondato a Zurigo nel 1992, fin dall'inizio ha avuto tra i suoi maggiori filoni d'attività l'edilizia abitativa; negli ultimi anni si è concentrato in particolare su temi urbanistici, realizzando per esempio a Zurigo il complesso residenziale «Klee».

Laureatisi al Politecnico federale di Zurigo, ove sono stati anche professori invitati, da alcuni anni i due architetti insegnano presso l'Università di Scienze Applicate di Zurigo (ZHAW), con sede a Winterthur. Insieme hanno ottenuto dall'Ufficio federale della cultura il «Premio Meret Oppenheim» (2005) e dalla Schelling Architekturstiftung di Karlsruhe la «Medaglia Schelling» (2010).

Maggiori informazioni sul sito www.axka.ch